

Emanuele Caforio  
via Atene,6  
20132 Milano (MI)

cell. 393.072.40.86

<http://www.webdesignermilano.net>

email: [emanuelecaforio@gmail.com](mailto:emanuelecaforio@gmail.com)

portfolio: [http://www.webdesignermilano.net/portfolio\\_EmanueleCaforio.zip](http://www.webdesignermilano.net/portfolio_EmanueleCaforio.zip)

Gentili Signori,

per poter accrescere le mie esperienze professionali ed approfondire le mie competenze tecniche, desidererei entrare a far parte della Vostra azienda.

Al fine di poterVi conferire il maggior numero di informazioni, allego il mio Curriculum Vitae.

Qualora lo riteneste opportuno sarei lieto di poter essere convocato per un colloquio, nel corso del quale potrei fornirVi ogni altra informazione che risultasse di Vs. interesse.

Resto a Vs. disposizione e porgo distinti saluti.

Cordialmente.

Emanuele Caforio

## **Emanuele Caforio**

*Domicilio* via Atene 6  
20132 Milano (Mi)  
cell. 393.072.40.86

### **Dati Personali**

*Luogo e data nascita* Castellanza, 02 agosto 1979

### **Istruzione**

*1998* Stage di fotografia presso il Liceo Artistico Statale di Busto Arsizio (VA)  
*1994 - 1999* Diploma di Maturità Artistica  
Presso la Sezione Grafica Pubblicitaria / Fotografia dell'Istituto Statale A.Manara di Busto Arsizio (VA)  
*2000* Attestato di frequenza al corso di "Esperto nella produzione e organizzazione del telelavoro" presso l'istituto "Enaip" di Busto Arsizio (VA)  
*2001 - 2005* Laurea triennale in "Comunicazione digitale" presso l'Università degli Studi di Milano

### **Esperienze Professionali**

*Dal 01/10/2015* Prodigys Group, azienda per la quale collaboro, ha terminato il contratto con Vodafone Italia: dal 1 ottobre 2015 sono tornato in sede continuando a svolgere le mansioni di **Senior Designer, User Experience and User Interface**

*07/01/2014 - 30/09/2015* Attualmente **Senior Designer, User Experience and User Interface Consultant per Vodafone Italia** tramite Prodigys Group.  
Principali Redesign eseguiti:  
- Home Page Vodafone it: 4 modelli in 6 mesi  
- Business: reboot integrale, ridefinizione guidelines grafiche  
- Landing commerciali, ottimizzazione via ab testing modulari  
- Experience commerciali per Smartphone e Tablet  
- Lancio nuove offerte, coordinato con comunicazione mass market (ricaricabili, abbonamenti e rete fissa)  
- Nuovi modelli di animazione commerciale dei prodotti Vodafone (Vodafone Station Revolution)

*2012 - 2013* **Web Designer Senior** presso Sevelinke Srl e mi occupo dello studio, organizzazione materiale, creatività e montaggio di progetti multimediali (dem, intro animate, mini-siti di presentazione, banner adv, siti web statici e principalmente siti e-commerce). Il mio lavoro consiste a 360° dallo studio-progettazione in termini creativi (usabilità e marketing di vendibilità) fino alla realizzazione lato front-end degli elaborati.  
Alcuni clienti che seguo sono Mondadori (Abbonamenti.it, Panorama.it) e Vodafone (manutenzione sito principale e gestione/creatività dei siti di secondo livello), Alcantara, Maxi Sport, MarcheTop, GiordanoVini, Save The Children, Rewoolution e altri. In fondo al curriculum sono presenti alcuni progetti realizzati.

*2011* **Art Director** presso Winga Srl, Società del gruppo Buongiorno SpA. In dettaglio, mi occupo dello studio, organizzazione materiale, creatività e montaggio statico sia del restyling del portale attuale sia dell'implementazione di nuovi servizi e sezioni del gruppo stesso, splashpage dei prodotti della Società, set di banner per il sito stesso e per i canali esterni, spot televisivi, pubblicità cartacea dei prodotti, costruzione con Wordpress di progetti satellite, vestizione dei client di gioco usati dal circuito di affiliazione, loghi ed immagine coordinata dei nuovi

progetti in corso, ideazione del template mobile del sito istituzionale con relativo studio di icone, banner e splashpage fruibili per il mobile.

2009 / 2010

**Art Director** presso Mediaxat Srl. In dettaglio mi sono occupato dello studio, organizzazione materiale, creatività e montaggio di progetti multimediali (dem, intro animate, mini-siti di presentazione, banner adv, siti web statici e dinamici e e-commerce legati a progetti del gruppo). Il mio lavoro consiste a 360° dallo studio-progettazione in termini creativi (usabilità e marketing di vendibilità) fino alla realizzazione in versione statica degli elaborati.

2008 / 2009

**Art Director** presso Olà (Gruppo BrandPortal). Più precisamente mi sono occupando dello studio, organizzazione materiale, creatività e montaggio del nuovo sito istituzionale di Sky.it e di diversi progetti legati al marketing web (banner, Dem, newsletters).

2007/01-2008

**Responsabile creativo ed esecutivo** presso la Società EdiOggi SpA P.zza Resta, 9 Vittuone (MI) di:

- **progetti editoriali** (Città Oggi, Città Oggi Mese)
- **progetti multimediali** (CronacaQui.it, Sanson.it, Beltè.it, Zaini Spa, Iae.it, Cittaoggiweb.it)
- **nuovi portali:** www.sole24ore.com, www.gruppo.ilsole24ore.com

2006 - 2007

**Grafico esecutivo, impaginatore e web designer** presso la Società Thanks via Stromboli, a Milano: creazione gestione autonoma di elaborati grafici per la stampa e per il web.

Prodotti cartacei: logotipi, immagine coordinata aziendale, materiale POP, cataloghi, brochure, impaginazione riviste, pubblicità aziendali o legate al prodotto per riviste di settore;

Prodotti web: siti internet, mini-siti aziendali, cd-rom multimediali, banner, studio e progettazione di portali, intro aziendali

2006

**Grafico creativo e impaginatore** per la rivista Computer Bild Italia come collaboratore esterno presso Edizioni Master SpA, via Ariberto, Milano

2004 - 2006

**Grafico esecutivo, impaginatore e web designer** presso la Società Ink Graphics Communication Srl con sede principale in via IV Novembre a Seguro di Settimo Milanese (MI). In dettaglio tenevo i contatti con i Clienti per i pacchetti venduti dagli Agenti: reperimento del materiale, smistamento e rielaborazione (fotoritocco, fotocomposizione e trasformazione del materiale) secondo le esigenze di stampa o di internet in base al target, creazione dei testi, continuo contatto con il Cliente durante la fase di costruzione del lavoro, montaggio finale dell'elaborato scelto ed eventuale raccolta dati nel caso il Cliente scelga prodotti per la stampa o multimediali.

Principali Clienti: Sky, MediaMrkt, Lumina, Cilag, Il Sole24ORE, BPU Pramerica, Eurospin, Chantelle

2004

**Web designer e grafico esecutivo** come collaboratore esterno presso la Società Vision Sas in via Conciliazione, 13 a Milano

|  |   |
|--|---|
| 2003 - 2004  | <p><b>Tecnico della Pubblicità e dello Sviluppo Internet</b> presso la Divisione WebSystem del Sole24ORE (concessionaria di Pubblicità on-line), seguendo i rapporti quotidiani con Rete di vendita, agenzie di pubblicità e centri media.</p> <p>Gestione “pre-campagna” e creazione dei materiali, scheduling delle campagne attraverso l’utilizzo della piattaforma RealMedia-OpenAdStream</p> <p>Gestione “post-campagna” – creazione e invio dei report finali al Cliente</p>  |
| 2002-2003  | <p><b>Docente grafico-informatico</b> di informatica di base e comunicazione visiva presso la Scuola Media Inferiore E. Fermi di Venegono Superiore</p>   |
| 2001   | <p><b>Web Producer</b> presso la Società THINK SpA in via M.Boiardo 6 a Milano, nella divisione publishing inerente al portale Canalesport.com</p>  |
| 2000   | <p>Stage a seguito del corso “Esperto nella produzione e organizzazione del telelavoro” presso l’istituto Enaip di Busto Arsizio, come <b>Web Designer</b> presso la Società ItaliaMultimedia in Viale Giustiniano, 5 a Milano</p>  |
| 2000   | <p><b>Grafico pubblicitario</b> presso lo studio grafico Factory in Galleria Unione, 5 a Milano</p>   |
| 1999   | <p>Stage presso lo studio grafico “AG Studio” di Busto Arsizio (VA)</p>   |
| 1997 - 1998  | <p>Stage presso lo studio grafico NEP di Busto Arsizio (VA)</p>   |
| <i>Lingue straniere</i>                                  | <p>Discreta conoscenza del Francese<br/>Sufficiente conoscenza dell’Inglese scritto e parlato</p>   |
| <i>Software e linguaggi di programmazione conosciuti</i> | <p>Perfetta conoscenza della piattaforma Windows, della piattaforma Macintosh e del pacchetto MS Office</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ottima conoscenza di Adobe Photoshop.</li> <li>• Ottima conoscenza di Adobe Illustrator.</li> <li>• Ottima conoscenza di QuarkXPress.</li> <li>• Ottima conoscenza di Adobe InDesign</li> <li>• Buona conoscenza dell’uso di CSS, HTML, Javascript, librerie JQuery, Scriptaculous e Ajax.</li> <li>• Buona conoscenza di Macromedia Flash.</li> <li>• Ottima conoscenza di Macromedia Dreamweaver.</li> <li>• Buona conoscenza del CMS Wordpress, Magento.</li> <li>• Sufficiente conoscenza del linguaggio Java.</li> <li>• Ottima conoscenza della piattaforma RealMedia - Open AdStream per la gestione delle campagne pubblicitarie on-line sui siti in concessione pubblicitaria.</li> </ul> |
| <i>Ho realizzato vari siti tra cui:</i>                  | <p><a href="http://www.maxisport.com">http://www.maxisport.com</a><br/> <a href="http://store.adialcantara.com/it">http://store.adialcantara.com/it</a><br/> <a href="http://store.rewoolution.it">http://store.rewoolution.it</a><br/> <a href="http://www.angelico.it">http://www.angelico.it</a><br/> <a href="http://www.angelico.it/shop">http://www.angelico.it/shop</a><br/> <a href="http://www.panorama.it">http://www.panorama.it</a><br/> <a href="http://icon.panorama.it">http://icon.panorama.it</a></p>  |

<http://www.ecommercecafe.it>  
<http://maserati.soldini.it>  
<http://shop.righetti.it>  
<http://www.larosainbianco.it>  
<http://www.thehairshop.it>  
<http://www.oilfreeproject.com>  
<http://www.vinotecaclubgiordano.it>  
<http://infamiglia.vodafone.it>  
<https://play.google.com/store/apps/details?id=it.vodafone.mynetwork.android>  
<http://www.winga.it>  
<http://www.wingapokerblog.it>  
<http://www.sky.it>  
<http://www.mymccain.it>  
<http://www.ilsole24ore.com>  
<http://www.gruppo.ilsole24ore.com>  
<http://www.ascoltarelacattedrale.it/>  
<http://www.ctr-riabilitazione.it/>  
<http://www.cittaoggiweb.it>  
<http://www.cronacaqui.it>  
<http://www.blogovillage.it>  
<http://www.eurospin.it>  
<http://www.formazione dintorni.it>  
<http://www.gallimobiliufficio.it>  
<http://www.eurostyling.it>  
<http://www.itsandm.it>  
<http://www.gnv.it>  
<http://www.lapadanaantincendi.it>  
<http://www.dcgeltronic.com>  
<http://www.iepcompressori.it>  
<http://www.europrogettitude.it>  
<http://www.planetpallets.it>  
<http://www.respirazione rinascita.it>  
<http://www.lucitalia.it>  
<http://www.lumina.it>  
[http://www.inkgraphics.it/3d\\_art/index.html](http://www.inkgraphics.it/3d_art/index.html)  
<http://www.stadia.eu>  
<http://www.olivini.it>  
<http://www.new-tech.it>  
<http://www.casinoviplounge.com>  
<http://vegasviplounge.com/>  
<http://vegasslotcasino.com/>  
<http://grandhotelcasino.com/>  
[http://vegasslotcasino.net/ \(per mercato americano\)](http://vegasslotcasino.net/)  
[http://grandhotelcasino.net/ \(per mercato americano\)](http://grandhotelcasino.net/)  
<http://vipaffiliate.wsg.co.in/>